

BIG-Maps Europa

1. Einleitung

Dieses Produkt ist eine Sammlung von 30 Landkarten des europäischen Kontinentes in jeweils drei Varianten für die Nutzung mit dem Programm Columbus 2, insgesamt also 90 Karten.

2. Imagepool

Im Folgenden finden Sie Informationen, wie sie über den Casablanca Imagepool auf die verschiedenen Karten zugreifen können.

Allgemeine Informationen zum Imagepool lesen Sie bitte in Ihrem Casablanca Handbuch nach.

2.1 Die Karten

Die Karten sind in der Regel 2.600 x 2.100 Bildpunkte groß, was in der Breite und Höhe ca. der 4fachen Video-Auflösung entspricht. Somit sind Zooms und Fahrten über größere Strecken oder mehrere Länder leicht möglich.

Der Maßstab der Karten ist in ganz Europa gleich (gilt auch für die anderen BIG-Maps-Pakete). Ausnahmen sind die Karte Gesamt-„Europa“ (ca. ein viertel der Auflösung der Detail-Karten) und „Deutschland XXL“ (ca. das Doppelte der Auflösung der Detail-Karten).

Jede Karte existiert erstens als pure Relief-Karte (benannt mit Ländernamen), zweitens als Karte mit Ländergrenzen (benannt mit Ländernamen und „Grenzen“) und drittens als Karte mit Ländergrenzen und den größten/wichtigsten Städten (benannt mit Ländernamen und „+“).

Die Bezeichnungen beziehen sich entweder auf einzelne Länder oder auf Gruppen von Ländern. Bei der Benennung der Länder haben wir zum Teil die international üblichen Abkürzungen benutzt.

Wir haben die größten bzw. wichtigsten Städte mit (je nach Größe) unterschiedlich großen "Städtepunkten" berücksichtigt, im ganzen „BIG-Maps Europa“-Paket sind es etliche 100 verschiedene Städte.

Die Städtenamen sind in der Regel in schwarzer Schrift gehalten, aus Gründen der Lesbarkeit (über dunklen Hintergründen oder über Grenzverläufen) finden Sie auch weiße Namen.

Die Karten sind so konzipiert, dass die Städtenamen bei einem Kamera-Zoom-Faktor von 100 (Voreinstellung bei Columbus 2) klar, scharf und flimmerfrei zu lesen sind. Wenn Sie mit der Kamera an die Karte heranzoomen (Zoom > 100), werden die Schriften größer, wenn Sie herauszoomen (Zoom < 100) werden die Schriften zunehmend unleserlich (ab ca. 75) bzw. fangen an zu flimmern (spätestens bei 50).

Diese Problematik ist in Columbus 2 leider nicht zu umgehen, da auch im Programm nur eine einzige Schriftgröße definiert werden kann, die dann für die gesamte Karten-Animation festliegt. Zur Erstellung und Beschriftung eigener Städte-Auswahlen siehe Kapitel 3.3 bzw. 3.4.

2.2 Auswahl der Karten

Zur Auswahl einer Karte klicken Sie in Columbus 2 (Start bitte im Modus „Image Pool Ext.“) unter den „globalen Einstellungen“ auf „Karte“, dann auf „Karte wählen“.

Es öffnet sich der Casablanca-Image-Pool. Hier wählen Sie bitte unter „Produkt“ die „BIG-Maps Europa“, als „Typ“ die „Bilder“.

2.3 Sortierung der Karten

Zur Orientierung: Die Karten sind grob alphabetisch geordnet.

Die **BIG-Maps Europa** beinhalten:

Balkan
Ostsee
Deutschland - Großbritannien
Deutschland - Frankreich
Mittel-Europa
Spanien - Nordafrika
Ost-Europa
Deutschland - Umgebung
Europa
Finland – Russland-Nord
Frankreich – Schweiz - Österreich
Frankreich - Spanien
Frankreich – Großbritannien - Benelux
Großbritannien - Irland
Griechenland - Türkei
Italien
Mittelmeer-Mitte
Mittelmeer-Ost
Mittelmeer-West
Mitteleuropa-Ost
Nordsee
Nordsee – Island
Rußland – Weissrusland
Russland – Kaukasus
Russland-Nord
Skandinavien-Nord
Skandinavien-Süd
Türkei – Syrien
Ukraine – Schwarzes Meer
Deutschland XXL



2.4 Einfärben

Die Karten lassen sich im Rahmen der Möglichkeiten, die die Systemsoftware bietet, einfärben. Die getrennte Einfärbung von Land und Wasser ist unter Columbus 2 leider nicht möglich.

3. Tipps, Tricks, Probleme und ihre Lösungen

Im Folgenden gehen wir auf einige Probleme ein und geben ein paar Tipps.

3.1 Vorschau

Problem: In der Vorschau werden die Karten nicht ganz präzise dargestellt.

Lösung: Die endgültige, hochwertige Qualität sehen Sie erst in der fertig berechneten Szene. Berechnen Sie also bitte die Karten und beurteilen erst dann die Qualität.

3.2 Farbe ändern

Problem: Die Karten-Farben sind für Ihren Geschmack zu kräftig oder zu blass

Lösung: Unter der Systemversion SmartEdit 4 können Sie die BIG-Maps Karten beliebig in Helligkeit, Kontrast und Farbsättigung bearbeiten und die bearbeiteten Karten in Columbus 2 verwenden.

!! Achtung !! Prüfen Sie bitte, wie sich die Veränderungen auf das Endresultat auf Videoband auswirken. Die Karten sind von uns aus so gehalten, dass die Farben der Landschaften auf Video „satt“ und eher „kräftig“ erscheinen. Insbesondere bei der Nutzung des Zwei-Monitor-Modus und der Verwendung von TFT-Monitoren kann man sich in der Farbsättigung täuschen.

3.3 zu viele bzw. die „falschen“ Städte

Problem: Es befinden sich für Ihren Geschmack zu viele Städte auf der Karte oder die Ihnen wichtigen sind nicht vorhanden.

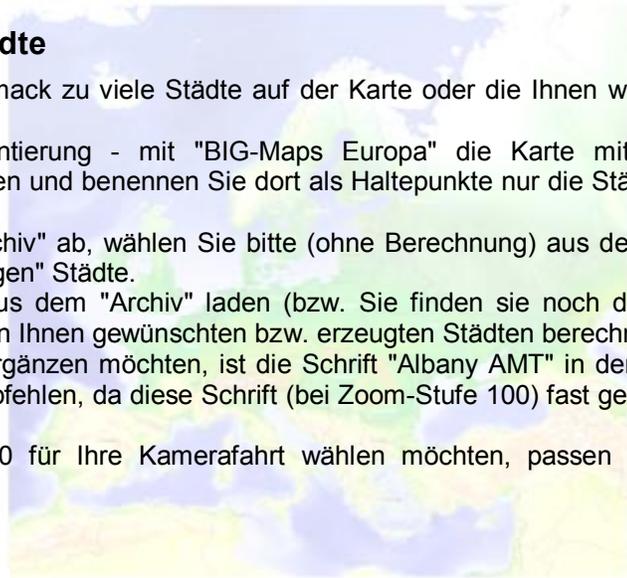
Lösung: Laden Sie zunächst - zur Orientierung - mit "BIG-Maps Europa" die Karte mit vielen Städtepunkten in Columbus ein und markieren und benennen Sie dort als Haltepunkte nur die Städte, die Ihnen wichtig sind.

Speichern Sie Ihre Route im Columbus-"Archiv" ab, wählen Sie bitte (ohne Berechnung) aus den "BIG-Maps Europa" die Karte ohne die "überflüssigen" Städte.

Nun können Sie die gespeicherte Route aus dem "Archiv" laden (bzw. Sie finden sie noch direkt im Programm vor) und die Route nur mit den von Ihnen gewünschten bzw. erzeugten Städten berechnen.

Tipp: Wenn Sie zusätzliche Städtenamen ergänzen möchten, ist die Schrift "Albany AMT" in der Größe "55" (enthalten im "Schriftpaket Pro") zu empfehlen, da diese Schrift (bei Zoom-Stufe 100) fast genau der in den Karten entspricht.

Falls Sie eine andere Zoom-Stufe als 100 für Ihre Kamerafahrt wählen möchten, passen Sie die Schriftgröße bitte entsprechend an.



3.4 Fahrten über mehrere Karten

Die Karten in den BIG-Maps sind so geschnitten, dass sich unter Verwendung geeigneter Überblend-Effekte sehr einfach Fahrten auch über die Kartengrenzen hinweg gestalten lassen. Durch die in verschiedenen Vergrößerungsstufen vorhandenen Karten können sie mit Hilfe von Überblendeffekten Zoom-Fahrten aus den Detail-Karten in eine Kontinental-Übersicht bzw. aus der Übersichts („Weltraum“)-Perspektive ins Detail „veranstalten“.

3.5 Kombinationen mit anderen Effekten

Tipp: Setzen Sie Ihre Kreativität ein und verwenden Sie die Karten bzw. die aus den Karten gewonnenen Szenen zusammen mit anderen Effekten. Verändern oder löschen Sie gezielt einzelne Farben mit Bluebox-World oder erzeugen Sie interessante Blenden mit Effekten wie „Musterblende“ (serienmäßig enthalten) oder „Helligkeitsblende“ (Magic Lights).

3.6 fehlende Karten

Problem: Sie hätten gerne noch mehr oder andere Karten.

Lösung: Wenn Sie nach Westen schauen, betrachten Sie doch einmal unser Kartenpaket „BIG-Maps Amerika“ mit 40 riesigen Karten in je drei Versionen, von Alaska über den Grand Canyon und den Amazonas bis nach Feuerland ... Amerika ... ganz nah ...

Wenn Sie zurücksehen, sind da noch die „Xpress-Maps“-Pakete 1 und 2 mit zusammen 169 Karten und über 2.000 Städten, bei den ganz, ganz kleinen Lokalitäten sogar genauer als die BIG-Maps...