

TitleBax

1. Einleitung

TitleBaX ist eine Grafiksammlung, die 100 Motive enthält, die speziell als Hintergründe für die Titelgestaltung entwickelt wurden; aber auch für andere Anwendungen sind sie gut geeignet.

Die Motive bieten eine große Auswahl aus unterschiedlichen abstrakten und einigen gegenständlichen Farbbändern, die im unteren Bildbereich positioniert werden können.

Viele Bilder enthalten hervorgehobene Bereiche, die optimal zur Platzierung von Texten geeignet sind.

Bilder von TitleBaX können auch in anderen Software-Erweiterungen wie z.B. PIP-Studio, Motion 3D, Caladan oder Akaba eingesetzt werden.

2. Benutzung von TitleBax

Sie sind im Casablanca-ImagePool unter dem Produkt „TitleBaX“ und dem Typ „Bilder“ abgelegt.

Die Bilder können von allen Programmen oder Programmteilen aufgerufen werden, die den Casablanca-ImagePool unterstützen.

Da die Masken nicht die volle Videoskalierung benutzen, werden diese von manchen Produkten 'gekachelt' oder vergrößert dargestellt.

Um die Grafiken von TitleBaX auf einer Szene zu platzieren, verwenden Sie „TitleBaX“ am besten entweder als Langzeiteffekt auf einer Szene im Storybord oder durch „Bearbeiten“-„Spezial“ auf einer Szene der Szenenablage.

3. „Muster auswählen“

Über diesen Schalter können Sie das Auswahlfenster des ImagePools öffnen.

Hier haben Sie Zugriff auf alle Bilder vom Typ „Bilder“.

Um die mitgelieferten Bilder zu sehen, wählen Sie das Produkt „TitleBaX“.

Über „Modus“ können Sie die Bilder horizontal und/oder vertikal spiegeln oder als Negativbild darstellen.

4. „Einfärben“

Über den Schalter „Einfärben“ gelangen Sie in ein Menü, in dem Sie das Muster weiter verändern können.

Sie haben hier die Möglichkeit, die Farbgebung sowie die Farbwerte zu verändern.

Dadurch können Sie die Wirkung des Bildes nach Ihren Wünschen variieren.

Die Möglichkeit, das Muster einzufärben variiert, je nachdem, ob Sie mit „Smart Edit3“ oder „Smart Edit4“ arbeiten.

221-05/05